

KuB'tivez-vous ! Sélection d'avril

Dans le cadre de notre partenariat avec KuB, le web média breton de la culture, nous vous proposons une nouvelle sélection à découvrir gratuitement sur leur site internet. Au programme ce mois-ci : expédition aux Açores, zéro déchet et football féminin !

Simon et le Grand Cachalot, par Yoann Coutault (2017 – 52')

« Je suis content de vivre au bord de la mer et ça me gêne de savoir que les animaux ne peuvent plus y vivre à cause de la pollution... moi j'ai envie de continuer à trouver des turbots », telles sont les paroles emplies de sagesse de Simon, 8 ans. Le jeune finistérien nous ouvre les portes de son monde avec une aisance peu commune à son âge.

Dans le cadre du projet éducatif *« Rencontre avec le grand Cachalot – Açores 2017 »* mené par l'association *Les enfants de l'océan*, 18 « élèves ambassadeurs » choisis dans 9 classes de cycle 2 (CP au CE2) du Finistère sont partis dans l'archipel des Açores (Portugal). L'objectif ? Découvrir et comprendre les intérêts de la protection et de la préservation des océans.

La caméra de Yoann Coutault, réalisateur spécialisé dans les prises de vue aquatiques, nous embarque donc dans ce projet à travers le prisme de Simon. Véritable passionné du monde marin et de ses créatures, le garçon qui veut devenir « *biologiste d'animaux* » s'avère être un excellent choix de personnage principal pour ce documentaire.

Présentation du projet aux camarades de classe, apprentissage du masque-tuba-palmes en piscine puis en pleine mer, visite de la clinique des phoques d'Océanopolis (Brest)... les enfants ont

le droit à une préparation intense et très sérieuse.

Sourires et bouffées de joie assurés avec ce film. L'aventure des Enfants de l'océan aux Açores est une réussite, leur sensibilité à la préservation de la faune océanique ne peut que nous inciter à leur léguer une planète en bien meilleure état !

Voir ce documentaire :
<https://www.kubweb.media/page/simon-grand-cachalot-enfants-occean-ambassadeur-yoann-coutault/>.

De l'autre côté – Épisode 1 : Refuser, par Les autruches utopistes (2020)

Les autruches utopistes sont une association de « professionnels de l'image, de l'audiovisuel et du numérique » fondée en 2019. Ils se sont donné pour mission de « mettre en lumière les actions des citoyens qui s'engagent pour le zéro déchet vu comme un outil politique et collectif ». KuB nous propose le premier épisode de leur série documentaire *De l'autre côté*. Cette série se compose de cinq parties comme les 5R du zéro déchet : refuser, réduire, réutiliser, restituer à la terre et repenser le modèle.

Cet épisode 1 s'axe donc sur le refus. Le refus des *basculeurs et basculeuses* du lobby citoyen la Bascule de Pontivy (Morbihan) où un groupe d'ingénieurs et étudiants bénévoles ont monté un tiers lieu dans une ancienne polyclinique désaffectée. Cette communauté a « choisi de désobéir au système, à tous les conditionnements qui faisaient qu'on serait amenés à être acteur de ce système consumériste, capitaliste.. », en s'organisant ensemble sur le modèle d'une gouvernance partagée.

Les autruches utopistes sont aussi allées à la rencontre des

militants de Youth for Climate à Bordeaux qui refusent l'impunité des lobbys et grosses sociétés dont les actes ou l'inaction vont à l'encontre de la planète.

Le tout est présenté sous la forme d'une vidéo principale de 11 minutes enrichie de plusieurs courtes vidéos de moins d'une minute, d'un article détaillé sur la Bascule, d'une bande dessinée explicative du rapport entre le zéro déchet et refuser, d'un podcast audio *Travailler sur les liens invisibles* et d'une sélection des photos « pépites » de ce premier épisode. Assurément la page à ne pas rater ce mois-ci sur KuB !

Accéder à la page : <https://www.kubweb.media/page/autruches-utopistes-transition-ecologique-bascule-solution/>.

Sport de filles, de Xavier Champagnac et Emmanuel Mathieu (2018 – 52')

Bréquigny, quartier sud de Rennes, printemps 2017. Les murs des vestiaires du Cercle Paul Bert Bréquigny (CPBB) tremblent régulièrement au rythme des braillements de Sébastien Loinsard, l'entraîneur de l'équipe féminine A du club. La tension est à son comble dans cette fin de saison 2016-2017 : les jeunes rennaises ont dominé leur groupe de 3e division tout au long de l'année et sont sur le point de disputer de nouveau les barrages (tournoi qualificatif de fin de saison) d'accession à la D2 française, premier échelon de niveau national du football féminin. Mais Sébastien craint de rater encore le coche par manque de caractère, « *on joue comme des petites bourgeoises* » s'apitoie-t-il auprès de son adjoint.

Les réalisateurs Xavier Champagnac (spécialisé dans le social) et Emmanuel Mathieu nous immergent avec brio dans leur intimité. L'adrénaline et les enjeux de ces derniers mois de

compétition, sur fond de lutte pour l'égalité et la reconnaissance des femmes dans la société, sont parfaitement captés par leur caméra. On ne peut que s'attacher à la troupe de Manon, la capitaine guerrière de l'équipe, et les scènes de match sont des pics d'émotions assurés pour nous spectateurs, avec un apogée formidable lors des barrages.

La réalisation de ce film n'a rien à envier aux séries à succès d'*Amazon Prime Video* sur les clubs anglais de Manchester City et Tottenham. Elle réussit surtout à prouver que le football est, sans le moindre doute possible, un *Sport de filles*.

Visionner ce film :
<https://www.kubweb.media/page/sport-de-filles-equipe-foot-feminin-amateur-rennes-xavier-champagnac-emmanuel-mathieu/>.

Notre sélection de mars :
<http://www.eco-bretons.info/kubtitez-vous-selection-de-mars-special-festival-pecheurs-du-monde/>.

Notre sélection de février :
<http://www.eco-bretons.info/kubtitez-vous-selection-de-fevrier/>.

Notre sélection de janvier :
<https://www.eco-bretons.info/kubtitez-vous-selection-de-janvier/>.

Plus d'info :



Kultur Bretagne

www.kubweb.media

le webmédia breton de la culture