Pour qui sonne le Glaz ? Les amoureux de nature bretonne, pardi !

René-Pierre BOLAN
Laurent COCHEREL
Armel DENIAU
Marion DIARD-COMBOT
Antoine CHABROLLE
Yves GLADU
Emmanuel HOLDER
Sylvain LEPAROUX
Mickaël LIECHTY
Laure SALAÜN

GLAZ

1 • LA NATURE BRETONNE... PAR NATURE

llustration et graphisme Michel Solliec © Coop Breizh, 2021

Tout part à vau-l'eau : les insectes disparaissent à vue d'ocelles, les oiseaux piquent du bec et les mammifères se cassent le museau sur notre propension à tout détruire.

Il reste pourtant quelques irréductibles naturalistes à vivre leur passion pour des paysages à couper le souffle, des vols d'oiseaux qui vous transportent vers l'infini et des lumières qui vous transcendent. Cette nature est encore magique. Elle est verte, bleue, un peu grise, elle est Glaz !

En breton, Glaz désigne une couleur située entre le vert et le bleu. Cette couleur subtilement bretonne résume la palette des milieux naturels qui habillent la Bretagne.

À partir du 14 mai 2021, ce sera aussi le titre d'un nouveau mook créé par Coop Breizh, pour rendre hommage à cette nature bretonne.

À l'opposé de la collapsologie, ce mook donnera la parole aux passionnés qui ont cette nature dans la peau. Il ne s'agit pas de publier des articles qui expliquent pourquoi il y a moins d'insectes dans les campagnes mais plutôt des textes qui rendent grâce aux papillons qui butinent les fleurs sauvages.

Réunis par Emmanuel Holder, conservateur de deux réserves naturelles dans les monts d'Arrée pour l'association Bretagne Vivante – celle du Venec et celle des landes du Cragou et du Vergam – des naturalistes vous font vivre leur passion pour des paysages à couper le souffle, des vols d'oiseaux qui vous transportent vers l'infini et des lumières qui vous transcendent. La nature est toujours magique. Elle est verte, bleue, un peu grise, elle est Glaz !

Glaz doit répondre à l'envie d'hommes et de femmes de vibrer à cette beauté qui ondule sous le vent, qui mouille les rivages, qui explose de couleurs, qui sent le foin coupé, qui gazouille à tue-tête ou qui plane dans le firmament.

Naturellement, Glaz sera aussi un bel objet éditorialiste qui

mettra en avant cette beauté en laissant la part belle aux illustrations de qualité.

Vous faire partager le bonheur de vivre la nature bretonne, vous donner envie de chausser des bottes et de partir sur les quatre chemins à la découverte de ce brin d'herbe mystérieux qui vous chatouille la curiosité, tel est l'objectif de cette nouvelle publication de Coop Breizh qui a déjà publié deux ouvrages d'Emmanuel Holder, *Landes vivantes* (2015) et *À travers le bocage* (2018).

Au sommaire de ce premier numéro :

• Le photographe **René-Pierre Bolan**, raconte sa fascination pour les filières de la baie de Saint-Brieuc.

• L'herboriste, **Laure Salaün** nous livre les secrets des fleurs printanières.

• **Mickaël Liechty** nous explique comment il s'immisce dans l'intimité des rapaces.

• **Laurent Cocherel** évoque sa campagne, celle qui inspire son nouveau film, consacré aux paysans de nature.

• Dans la rubrique « Itinérances d'un Breton », **Marion Diard-Combot** et **Antoine Chabrolle** nous invitent sur leur voilier, à la découverte des Malouines et des pingouins de Magellan.

• Un portfolio fait le tour des oiseaux marins venant à terre au printemps, photographiés par **Armel Deniau**.

• L'illustrateur **Sylvain Leparoux** nous présente son travail sur la chouette chevêche.

• **Yves Gladu** nous fait admirer les fonds marins bretons.

• Deux articles plus courts, issus d'un partenariat avec le **magazine Sciences Ouest**, expliquent comment les scientifiques peuvent sauver les baleines et présentent les moyens utilisés

pour suivre l’océanite tempête.

• Enfin, « **Une asso, une action** », raconte l’histoire d’une vieille maison devenue le paradis des chauves-souris, grâce à la mobilisation des membres du **Groupe Mammalogique Breton (GMB)**.

https://www.facebook.com/GlazBzh/