

# Quand les marionnettes sensibilisent à la préservation de l'eau

*Avec son spectacle de marionnettes baptisé « Enfant des eaux », Léna Charbonnel, du collectif morbihannais « Les Embobineuses », sensibilise le public à la beauté et la préservation de la ressource en eau.*

« Si l'eau pouvait nous parler, que pourrait-elle bien nous dire ? Nous serait-elle reconnaissante, nous remercierait-elle ? Et quels souvenirs garderait-elle de nous ? Embarquez aux côtés d'une goutte, le temps de son voyage depuis les profondeurs de la terre ». C'est, en quelque mots, le « pitch » du spectacle « Enfant des eaux », que propose Léna du collectif morbihannais Les Embobineuses. La jeune femme propose ainsi depuis l'année dernière une création avec des marionnettes. « Tout a démarré au printemps 2020, avec la proposition du Parc de Branféré de créer un spectacle autour de l'écologie », précise Léna, qui propose alors de travailler sur le thème de l'eau, « une évidence » selon elle. « C'est un élément auquel je suis très sensible, j'ai été élevée sur l'eau, en bateau. J'ai eu aussi la chance d'aller en Afrique de l'Ouest, où j'ai partagé le quotidien des habitants. Là-bas, il faut faire des kilomètres pour trouver de l'eau. Ici, on ne se rend pas compte de la rareté de la ressource, car elle coule tout le temps ».



## « La porte des possibles »

C'est alors durant le premier confinement que Léna crée son spectacle avec des marionnettes. Un univers qu'elle a découvert il y a dix ans, un peu par hasard, mais auquel elle s'est très vite attachée. « C'est une véritable façon de m'exprimer, un pont entre moi et les autres », indique-t-elle. « C'est la porte des possibles ». Elle conçoit et crée les marionnettes, dans un esprit éthique, avec des matériaux de récupération quand cela est possible, s'entoure d'Estelle Caudal pour les textes, et du groupe Tryptic pour la musique. Ainsi naît « Enfant des eaux », spectacle avec lequel Léna veut « tirer la sonnette d'alarme, sans être pour autant moralisatrice et culpabilisante ».

Après une première formule tout public, Léna a travaillé sur une deuxième formule du spectacle plus adaptée pour les enfants. On a pu découvrir les marionnettes au parc de Branféré (56), à Quistinic (56), à Ploërmel (56), à Nantes (44)...et on pourra le faire prochainement en salles (médiathèques, écoles, centres de loisirs...), avec une création

lumière.

Plus d'infos : <http://www.lesembobineuses.fr/>