# Les passeurs d’images et de sons, l’association qui fait rimer audiovisuel, expression citoyenne, et territoire

***Basée à Sérent dans le Morbihan, l’association « Les passeurs d’Images et de Sons » a pour objectif de développer les activités liées à l’audiovisuel en milieu rural, notamment via la projection de documentaires et l’organisation d’ateliers de création ouverts à tous. Le tout avec la volonté d’impliquer les habitants du territoire.***

Fondée en 2005 par des passionnés d’audiovisuel, l’association morbihannaise « Les Passeurs d’Images et de Sons » travaille autour de la création audiovisuelle et de l’expression citoyenne participative. Basée à Sérent, en milieu rural, elle s’appuie notamment sur la diffusion d’œuvres documentaires sur le territoire. *« Une vingtaine de projections sont organisées à l’année. Tous les ans, nous choisissons un thème pour un cycle de projections ayant lieu à l’automne. Cette année, c’est « le bonheur en question » »*, explique Quentin Lejas, salarié de l’association. D’autres types d’événements sont également au programme, comme par exemple des « docu-barbecue » ou « docu-concert », en partenariat avec des associations du territoire, telle que celle qui porte la monnaie locale complémentaire du Pays de Ploërmel, le Galais.

**Des ateliers de création audiovisuelle pour les habitants du territoire**

Le thème choisi pour les projections est également le fil conducteur des ateliers mis en place par Les Passeurs D’images et de Sons. Car, outre la diffusion de documentaires, l’association organise aussi des ateliers de création

audiovisuelle pour les habitants du territoire. *« Vingt personnes, de tous âges, accompagnés de Françoise Bouard et Régis Blanchard, réalisateurs professionnels, réalisent par binôme 10 à 12 portraits »*, précisent Quentin. Des portraits qui font ensuite l'objet de projection dans des cinémas associatifs du secteur, et qui sont ensuite édités en DVD. Lors des projections de la série de portraits, les réalisateurs amateurs sont généralement présents, ce qui permet de créer un temps d'échange avec la salle. C'est ainsi que les habitants ont pu discuter autour de la série de portraits *« L'autre e(s)t moi »* l'année dernière, (sur la notion de différence, de normalité, d'intégration…) *« le travail, pourquoi faire ? »* en 2014 (sur le travail, sa perception et sa signification), *« habiter »*en 2013 (sur le lien au territoire) ou encore *« Vie réelles, vies rêvées »* en 2012 (sur le quotidien des habitants en zone rurale, leurs difficultés, leurs rêves…). *« Nous proposons également un atelier « permanent », destiné à ceux qui sont déjà passés par les ateliers classiques, et qui veulent aller plus loin dans la démarche, tout en étant là aussi accompagnés »*, ajoute Quentin. Des films documentaires de courte durée ont ainsi été réalisés sur des acteurs ou événements locaux : les bénévoles du festival Au Pont Du Rock, le déménagement de l'Ehpad de Sérent, une série sur les vieux métiers…Et puisque l'association a pour volonté de faire toujours plus participer les citoyens à la vie du territoire, elle propose en octobre une nouvelle aventure : un atelier théâtre, avec le metteur en scène Oscar Castro, du «Théâtre Aleph ». Il s'agira de jouer la pièce *« Vous prendrez bien un cocktail Molotov ? »*, après trois jours de répétition ! L'expérience est ouverte à tous et à toutes les générations.

Les inscriptions pour la prochaine sessions d'ateliers « portraits » auront lieu début 2017.

Plus d'infos et contact : http://www.lespasseurs.fr